



„FARBSENSATION“

Grenzenlose Gestaltungsvielfalt in Ton, dem einzigartigen, natürlichen Rohstoff.



CREATON · MEINDL · PFLEIDERER · TROST



ROHSTOFF DES VERTRAUENS.

Von Anfang an hat Ton als Baustoff eine ganz besondere Beziehung zur Menschheit.

Natürlich „tonangebend“ – denn Extraklasse hat immer Tradition.

Als erster von Menschenhand geformter Baustoff blickt der Ziegel auf eine fast zehntausendjährige Tradition zurück. Mit den vier Elementen Erde, Wasser, Luft und Feuer erfüllten sich die Menschen schon sehr früh das elementare Bedürfnis nach Schutz und Wohnen. Aus der robusten Qualität des Tons wurden sogar die ältesten Informationsträger der Menschheit geformt, die als Keilschriftziegel bis heute erhalten geblieben sind.

Mit exzellenten bauphysikalischen und natürlichen Eigenschaften ist und bleibt Ton der beliebteste Baustoff des Vertrauens: Seine einzigartige Synthese schützt optimal gegen Feuchte und Frost, wobei er diffusionsfähig, feuerresistent, UV-beständig und überaus haltbar ist. Extras, die seit jeher dafür stehen, dass der Ziegel seinen Platz als bevorzugten Baustoff, gerade unter dem Gesichtspunkt der Nachhaltigkeit, bis heute behauptet und für CREATON deshalb so unverzichtbar ist.



„Wenn Sie CREATON-Tondachziegel einsetzen,
geben Sie eine gute Empfehlung für die Umwelt ab“

Dr. Hartmut Brem, Abteilungsleiter Umweltmanagement Europa

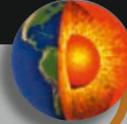
„NATÜRLICH TONANGEBEND“

Ein Baustoff, der sich über Jahrtausende bewährt hat.

Chinesische Mauer
Das 7. Weltwunder steht seit mehr als 2.000 Jahren und beweist damit eindrucksvoll seine robuste Qualität.



Millionen Jahre alt und auch heute aktuell
Der einzigartige Rohstoff hat sich seit Menschengedenken bewährt. Die Tonspezialisten von CREATON entwickeln ihn seit Jahrzehnten mit modernster Technologie zu einem perfekten Markenprodukt, das europaweit schrittweise entsteht.



Ton – vor über 15-20 Mio. Jahren entstanden



Klimatische Erkenntnisse aus dem alten Ägypten
Lehm speichert die Wärme sehr gut und gleicht Temperaturunterschiede aus. Da er Feuchtigkeit speichert und sie langsam aufnimmt und abgibt, wird das Raumklima stabilisiert. Deshalb ist das Klima in Lehmgebäuden so angenehm.

4.000 v. Chr.

Lehmbauten der Ägypter und Sumerer
Die älteste bekannte Verwendung von luftgetrockneten Ziegeln geht auf die Sumerer im Zweistromland Mesopotamien sowie das alte Ägypten zurück. Neben gebrannten Ziegeln waren Luftziegel hier ein wichtiger, in Ägypten sogar der wichtigste Baustoff.



3.000 v. Chr.

Erste Ziegelbrennungen
Ursprünglich trockneten die Menschen ihre Tonerzeugnisse nur in der Sonne. Wahrscheinlich fanden sie nach einem Hüttenbrand heraus, dass Feuer den Ton wasserfest macht und ihn härter. Ab 3.000 v. Chr. wurden Tonwaren in Öfen gebrannt.

2.000 v. Chr.

Turm zu Babylon
Schon vor 5.000 Jahren wurden dafür Ziegel verwendet. Über Ägypten und Griechenland gelangte die Tonziegelkultur ins antike Rom. Als Zentrum eines Weltreichs war Rom auch „die Stadt der Ziegeldächer“.

2.000 v. Chr.

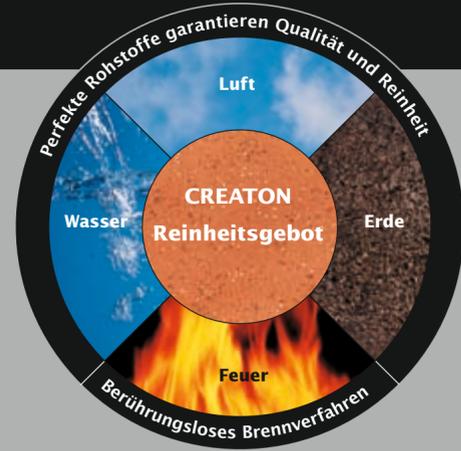
Die Römer verbreiteten die Ziegelbauweise
Die Kunst, Ziegel zu brennen, wurde von den Römern überall im Abendland verbreitet. Wo immer sie ihre Wege auch hinführten, den Ziegel brachten sie mit.

210-209 v. Chr.

Terrakottaarmee.
Das Mausoleum Qin Shihuangdis ist eine frühchinesische Grabanlage aus dem Jahre 210 v. Chr. Sie wurde für den ersten chinesischen Kaiser Qin Shihuangdi erbaut. Als eine der größten Grabbauten ist sie mit ihren eindrucksvollen Soldatenfiguren, der Terrakottaarmee, weltweit bekannt.



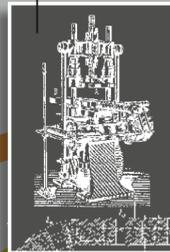
Erste Dachziegel in China
In China wird erstmalig das Dach und damit der Dachziegel zu einem beherrschenden Element.



Unverfälschte Reinheit
Aus den vier Grundstoffen schafft CREATON die „Perfektion für's Dach“. Diese sind die einzigen Bestandteile der edlen Tondachziegel.

1854

Maschinelle Ziegelherstellung
Die bahnbrechende Weiterentwicklung der Ziegelproduktion stammt aus Deutschland – mit der Strangpresse des Berliner Fabrikanten Schlickeysen (1854) und dem 1858 als preussisches und österreichisches Patent gemeldeten Ringofen des Baumeisters Friedrich Hoffmann.



1881

Z1 Ludowici-Ziegel
Dr. h. c. Wilhelm Ludowici erhält 1881 die Patenterkunde für seinen Muldenfalzziegel „Z1“. Er ist noch heute ein Vorbild für die Ziegeltechnik.



CREATON

1884

Gründung der Ziegelei
von Alois Berchold in Wertigen.



1990

Einführung Hydrocasing-Verfahren
in Autanred – für berührungslosen Brand.



1993

Farbcollectionen „NOBLESSE“/„NUANCE“
brachten die Farbe zurück auf die Dächer.



1996

„FINESSE“
Die Großserien-Glasur mit „DACHSCHUTZ-FAKTOR“.



1998

„KERALIS“ Qualität
Der Sinterbrand mit Durch-und-Durch Vorteil.



Ausgezeichnet!
Die Umweltmedaille für vorbildliches Umweltmanagement der CREATON AG. Die Verarbeitung entspricht der Umweltmanagementnorm DIN ISO 14001.

DACHKULTUR IN SPITZENQUALITÄT.

Natürlich, dauerhaft wertbeständig und in schrittmachender Technik.

Unsere Tonart heißt Spitzenqualität.

CREATON hat die Ziegelproduktion so perfektioniert, dass wir Ihnen erstklassige Naturprodukte in höchster Qualität bieten. Ob unverfälschte Rohstoffe oder hochmoderne Verfahren, mit denen wir das jahrtausendalte Kulturerbe Ton weiter kultivieren – die Ziegel von CREATON sind Unikate, die Sie mit einer einzigartigen Produktvielfalt und außergewöhnlicher Creativität begeistern. Und das über viele Jahre hinweg, wenn Sie jeden Tag aufs Neue das atmungsaktive Wohlfühlklima genießen.



Natürliche Feuchteregulierung

Wasserundurchlässige und frostsichere Oberfläche



Dauerhaft 100% farbeständig
Durch den Brand bei über 1.000 °C entsteht dank hochwertiger, homogener Rohstoffe ein 100% farbeständiger Ziegelkörper.



Natürliche Wasseraufnahme
Bei feuchter Luft (zum Beispiel Schweißwasser) nimmt der Rohstoff ca. 7% Wasser auf und gibt dieses erst bei trockener Umgebungsluft wieder ab.



Optimale Klimaregulierung
Ein Rohstoff, der buchstäblich im Sinne eines idealen Raumklimas mitdenkt und mitarbeitet.



Wohnbehagliches Wohlbefinden
Dauerhafter Schutz der Dachunterkonstruktion sowie atmungsaktives Wohlfühlklima.



Statt lästiger Kunststoff-Folienverpackungen werden ausschließlich recyclingfähige Propylenbänder und Mehrweg-Europaletten eingesetzt.



NATUR

Schützende Harmonie im Einklang mit unverfälschter Ehrlichkeit.

Im Einklang mit der Umwelt.

Jahrtausende haben sie sich bewährt – heute wecken Dachziegel aus gebranntem Ton mit einer Vielfalt an Formen, Oberflächen und Farben Emotionen wie kaum ein anderer natürlicher Baustoff. Neben den bauphysikalischen Vorteilen, die für ein optimales Klima innerhalb des Gebäudes sorgen, bietet die Grobkeramik gegenüber Beton-, Blech- und Kunststofflösungen auch optisch deutlich mehr kreativen Spielraum. Auf Basis der vier Elemente – Feuer, Erde, Luft und Wasser – entsteht nach dem CREATON-„Reinheitsgebot“ ein langlebiges Naturprodukt von höchster Qualität, an dem Sie jahrzehntelang Freude haben werden. Denn mit ihrer unverfälschten Ehrlichkeit schaffen Tondachziegel ein atmungsaktives Wohlfühlklima. Weil Sie sich bei einem Dach für lange Zeit festlegen, sollten Sie sich für ein Produkt entscheiden, bei dem Sie harmonisch im Einklang mit der Natur leben. Damit treffen Sie eine Wahl, die sich im Laufe der Jahrtausende immer wieder als richtig erwiesen und ein bedeutendes Kulturerbe geschaffen hat.

Jeder Ziegel ist ein Unikat und begeistert mit einer Bandbreite, die bei leichten Schwankungen im natürlichen Farbton beginnt, über die beabsichtigte natürliche Patinierung reicht und bei den verschiedensten Oberflächenstrukturen oder veredelnden Techniken noch lange nicht aufhört. Der lebendige, feuchteregulierende CREATON-Rohstoff aus natürlichem Ton und Lehm – frei von chemischen Zusätzen – steht für ökologische Verantwortung und sichert dauerhaften Schutz und Werterhalt – zum Beispiel mit glatter, aufgerauter, gekämmter, gebürsteter oder geflammter Oberfläche.

Ob Klassik oder Zeitgeist, die Natur liegt immer im Trend. Mit der wegweisenden Technik und Markenprodukten, die stets höchsten Ansprüchen gerecht werden, entstehen beeindruckende und langlebige Dachlandschaften – sie leuchten in einem besonders schönen Naturrot, wie es für CREATON typisch ist.



Der natürliche Ton wird hochfein zu Mehl vermahlen, nach exakter Rezeptur angefeuchtet und somit eine homogene Tonmasse erzeugt.



Höchste Qualität wird neben den besten Rohstoffen durch das moderne, berührungsfreie Brennverfahren garantiert.

Jeder Ziegel ist ein Unikat und begeistert mit einer Bandbreite, verschiedensten natürlichen Oberflächenstrukturen oder veredelnden Techniken.

glatt aufgeraut gekämmt gebürstet rotbunt blaubunt





„NUANCE“[®]

Wertvolle Engoben mit feinem Farbspiel.

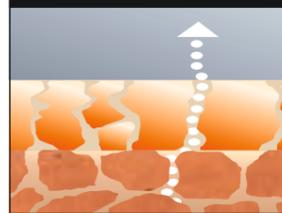
Fein differenzierte Farbpalette.

18 warme Farbtöne wurden einst als Engoben-Collection für Biberschwanzziegel entwickelt. Dahinter stand die Idee von Friedrich Ernst v. Garnier „in eine immer härtere Umwelt die Farbe zurückzubringen“. Daraus ist diese anspruchsvolle CREATON-Serie mit einer fein differenzierten Farbpalette entstanden, die auch auf Pressdachziegelmodelle übertragen wurde.

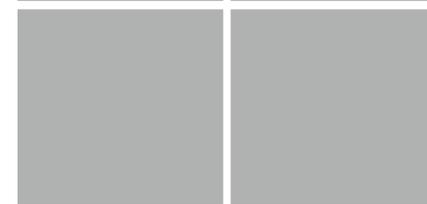
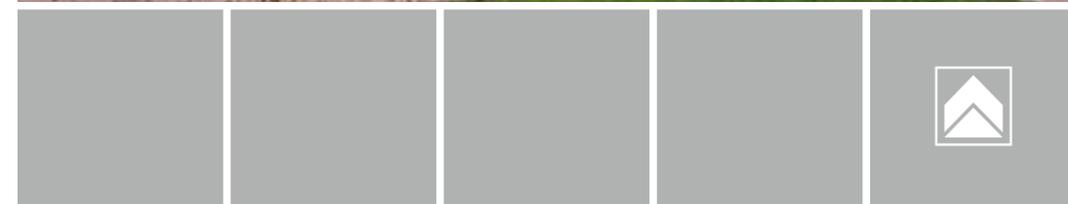
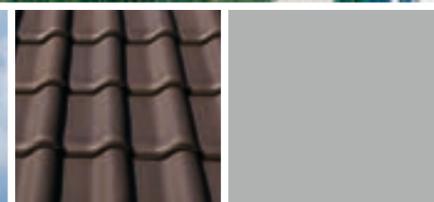
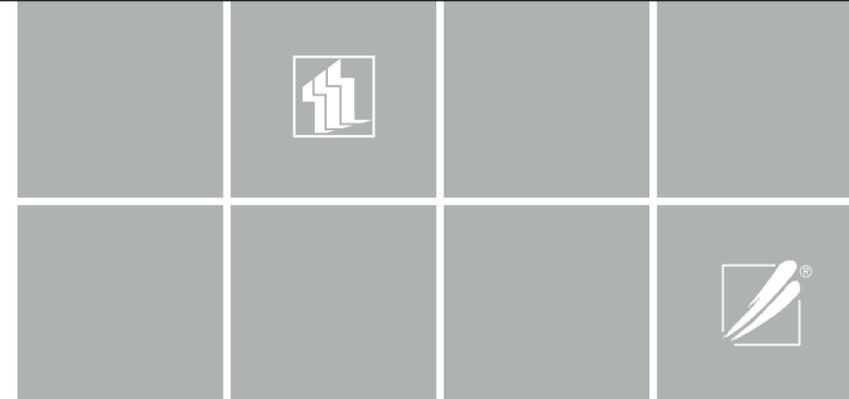
Langlebig und schön elegant.

„NUANCE“ bietet die Möglichkeit, Landschaften auf eine ganz besondere Weise zu bereichern und mit einer überraschend schönen Optik gleichzeitig etwas für die Oberflächenbeständigkeit und ihre dauerhafte Farbechtheit zu tun. Natürliche Tonschlämme aus weltweit speziell dafür ausgewählten Tonvorkommen werden auf den noch ungebrannten Ziegel als Schlicker aufgeschleudert. Je nach gewünschter Farbwirkung können durch verschiedene Auftragetechniken ganz besondere und vielseitige Effekte erzielt werden. Anschließend verbindet sich bei über 1.000 Grad Hitze im berührungslosen Brennverfahren die Tonschlämme mit dem Ziegel zu einer Einheit. So entstehen hochwertige Engoben, die exquisit matt und mit einer edlen Anmutung schimmern. Gleichzeitig schützen sie dauerhaft die Farbe in ihrer Echtheit. Dieser anspruchsvolle Prozess verleiht CREATON-Tondachziegeln eine höchst ästhetische Dimension. Mit „NUANCE“ setzen Sie ein dauerhaftes Zeichen.

Ziegelquerschnitt mit „Engobenveredelung“



Bei „NUANCE“ werden natürliche Tonschlämme auf die Keramikschicht der Ziegel aufgetragen. Ein Feuchteaus-tausch des Ziegels bleibt bei „NUANCE“ engobierten Oberflächen ober- und unterseitig voll erhalten.





„FINESSE“

Glasierte Tondachziegel attraktiv und hart im Nehmen.



Der „DACHSCHUTZFAKTOR“ bietet glasklare Vorteile.

„FINESSE“ zeigt sich mit extravaganen Perspektiven, die begeistern. Dass dies nicht nur Ansichtssache ist, sondern sich mit vielen Vorteilen verbindet, macht die Serie umso wertvoller. Eine Glasur aus gemahlenden, vorgeschmolzenen Quarzen legt sich wie ein schützender Panzer über die Ziegel und erhöht die Widerstandskraft. Dabei entsteht ein Effekt, vergleichbar mit Porzellan, denn wie bei dieser glasierten und dadurch sehr glatten Oberfläche, können sich Schmutzpartikel hier dauerhaft kaum absetzen beziehungsweise die Ziegel können problemlos gereinigt werden.



Sie können sicher sein, dass Ihrem charakteristischen „FINESSE“-Dachpanorama jahrzehntelange Aufmerksamkeit geschenkt wird. Denn hinter unserer hochwertigen Großserienfertigung steht einzigartiges Know-how und ein äußerst attraktives Preis-Leistungs-Verhältnis. CREATON-Glasuren bieten damit faktisch und optisch Vorteile, von denen Sie jahrzehntelang profitieren. „FINESSE“ ist deshalb für Neubauten genauso hervorragend geeignet wie für Sanierungen und als Biberschwanzziegelvariante so attraktiv wie als Pressdachziegel.

Musterziegel-Empfehlung für „PREMION“:
„FINESSE“ schwarz glasiert

Schwarz ohnegleichen!
Erleben Sie eine neue tiefschwarze Glasur in erstklassiger Oberflächenqualität



„DACHSCHUTZFAKTOR“ – als Garant für den Schutz gegen Umwelteinflüsse



Selbst durch härteste Umwelteinflüsse nicht zu knacken. Der glasierte Tondachziegel bietet einen optimalen Bemoosungsschutz, indem die Glasuroberfläche vor Ablagerungen schützt. Die Optik des Daches bleibt wertbeständig und „jung“.

Mit „FINESSE“ gehören solche Bilder der Vergangenheit an.

Dank Großserienfertigung wurde ein einmaliges Preis-Leistungs-Verhältnis möglich. So ist die Glasurveredelung für jeden erschwinglich.

Gegen Umweltbelastungen



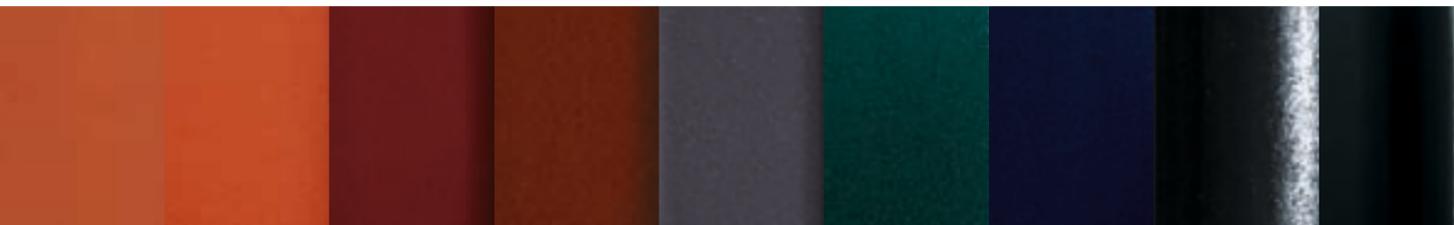
Gegen Extrembelastungen



Gegen extreme Temperaturen



Gegen Luftfeuchtigkeit





„NOBLESSE“[®]

Einzigartige Emotionen in Farbe.

„NOBLESSE“ ist ein Programm der Superlative.

Einst als Exclusiv-Biberschwanz-Collection entwickelt, wurde die beliebte Farbglasur auch auf einige Pressdachziegel-Modelle übertragen. Hier verbindet sich das einzigartige Know-how mit europaweit führender Technik zu einer Farbenvielfalt, wie Sie nur bei CREATON zu finden ist. Schon die Vorstellung dieser Designer-Collection war eine Sensation und „NOBLESSE“ ist es bis heute geblieben. Ob es um historische Gebäudegestaltung oder creative Ideen geht, den Gestaltern geben wir hier ausschließlich Edles in die Hände – zum Beispiel mit exklusiven Farbpigmenten, die ohne Cadmium und Selen auskommen.

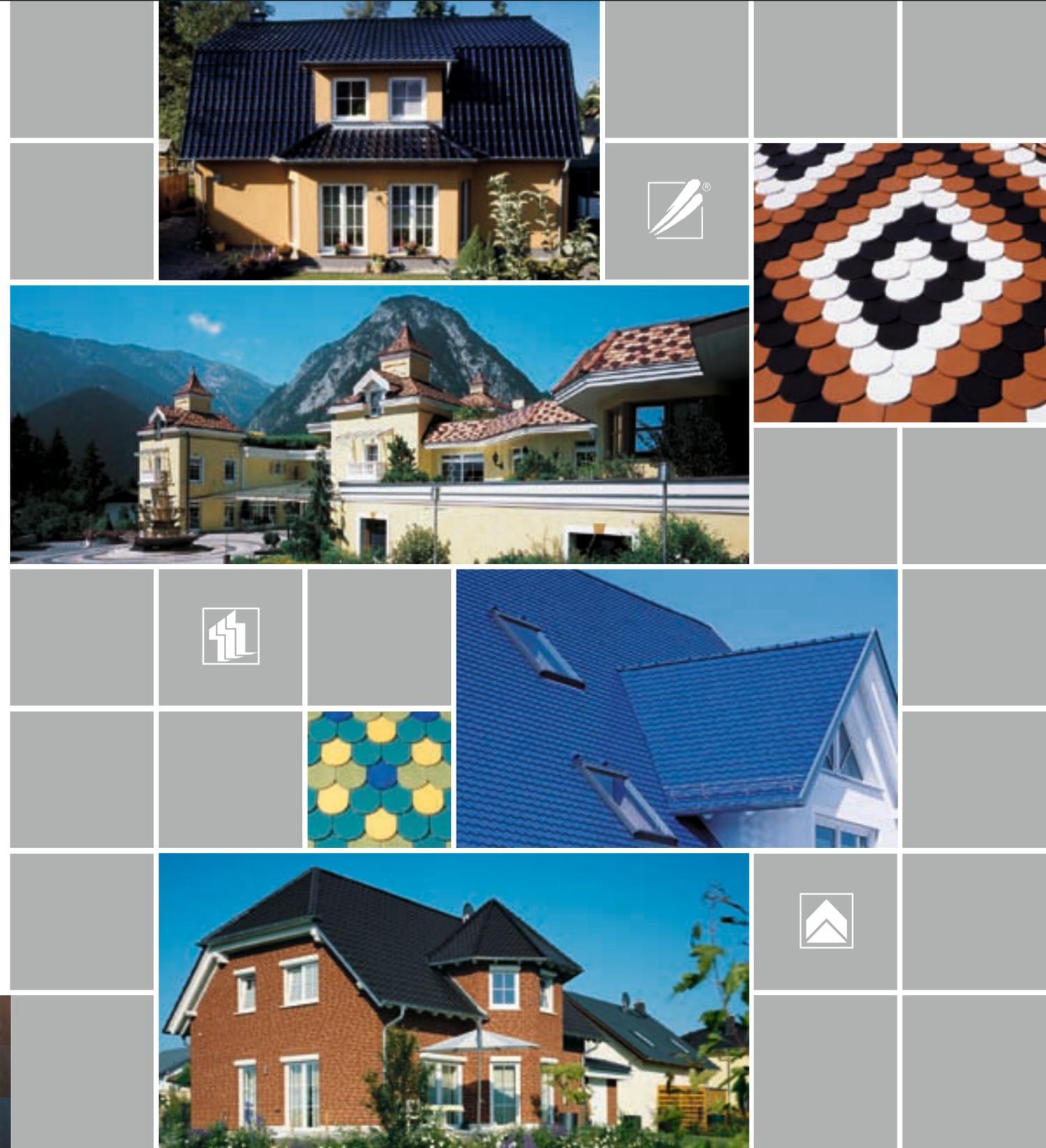
60 aufeinander abgestimmte Farbtöne, grenzenlose Kombinationsmöglichkeiten und ein immer wieder neu zu entdeckendes Zusammenspiel zwischen Formen und Farben schaffen reizvolle Effekte für die schönsten Dächer der Welt.

„DACHSCHUTZFAKTOR“

„NOBLESSE“ bietet Ihnen ebenfalls den bewährten „DACHSCHUTZFAKTOR“. Damit sichern Sie sich auch bei diesem exklusiven Farbglasuren-Programm die Vorteile von „FINESSE“.



Lassen Sie sich inspirieren und
Ihren Gestaltungswünschen freien Lauf.



DAS CREATON-FARBSTUDIO.

Der kostenfreie Service bei individueller Dachgestaltung.

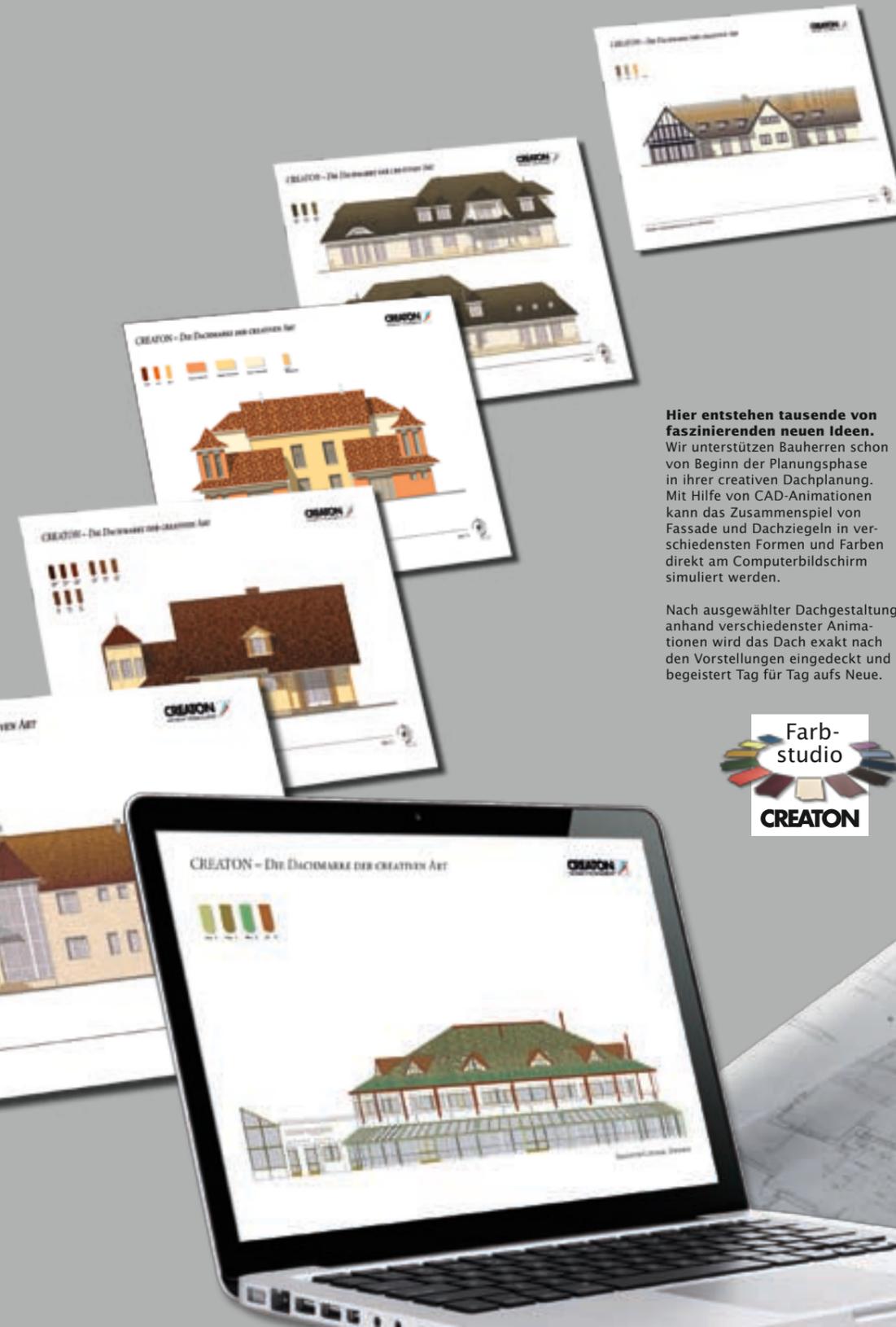
Zusätzlich für Sie: das CREATON-Farbstudio.

Der spannende Augenblick ist gekommen, dass Sie sich über die Wahl der perfekten Farbe Ihres Daches Gedanken machen. Ideen sind vorhanden – nur, wie wirkt die Farbe auf die gesamte Dachfläche? Oder passt diese Farbwahl zum eigentlichen Charakter des Hauses? Zur Klärung dieser Fragen haben wir einen Service eingerichtet: Das CREATON-Farbstudio bietet Ihnen professionelle Beratung und Unterstützung von Anfang an.



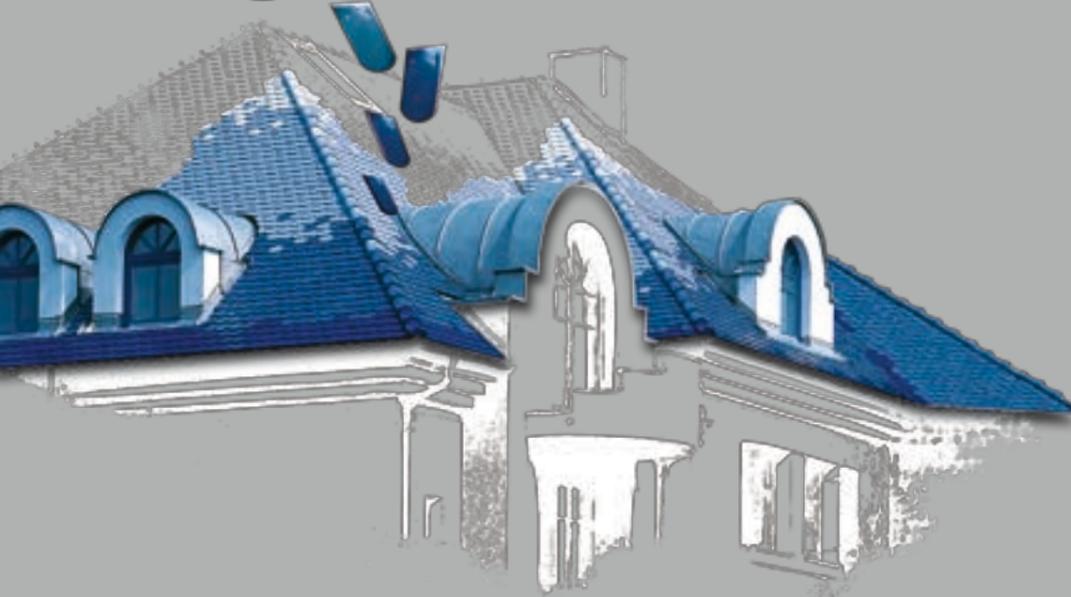
Mit computeranimierten Gestaltungsvarianten realisieren wir Ihre Farbwünsche

So haben Sie bereits in der Planungsphase ein komplettes Szenario davon, wie Dach und Fassade miteinander harmonieren. Erfahren Sie, wie Farben auf den individuellen Charakter des Bauwerks bzw. auf seine Bewohner wirken können. Lassen Sie sich informieren und inspirieren – Sie werden begeistert sein, wie wir auch Ihr Dach zu einem der schönsten machen.



Hier entstehen tausende von faszinierenden neuen Ideen. Wir unterstützen Bauherren schon von Beginn der Planungsphase in ihrer kreativen Dachplanung. Mit Hilfe von CAD-Animationen kann das Zusammenspiel von Fassade und Dachziegeln in verschiedensten Formen und Farben direkt am Computerbildschirm simuliert werden.

Nach ausgewählter Dachgestaltung anhand verschiedenster Animationen wird das Dach exakt nach den Vorstellungen eingedeckt und begeistert Tag für Tag aufs Neue.





„KERALIS“
Das Beste vom Feinsten.



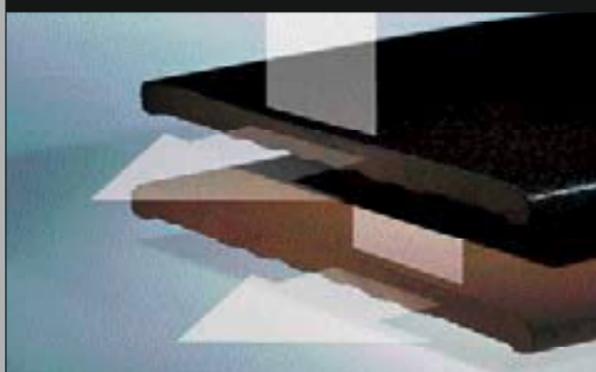
Farbschönheit durch und durch.

Das „KERALIS“-Verfahren beschränkt sich nicht auf die Oberfläche, sondern ist überaus tiefgründig. Das beginnt schon beim Rohstoff: Feine und reine Qualitätstone werden zu staubtrockenem Mehl vermahlen. Durch exakt gesteuerte Anfeuchtung entsteht eine Tonmasse, die nahezu feinkeramische Qualität hat. Innovativ und hochmodern geht es mit dem CREATON-„HOCHBRANDFAKTOR“ weiter: Er sorgt mit über 1.100°C für die typische, ebene, edel matt glänzende Oberfläche und einen komplett durchgefärbten Ziegel. Damit bietet der besonders feinporige Ziegelkörper eine bislang unerreichte Frostbeständigkeit. Der besondere Charakter dieser ausgesprochen schönen „KERALIS“-Ziegel wird lange bewahrt. Schnittkanten sind durch die Durchfärbung fast nicht zu sehen und müssen somit nicht nachgearbeitet werden. Bei diesen Premiummodellen dagegen finden Sie ein einzigartiges Farbspektrum mit einer reichhaltigen Vielfalt. Schönheit, Langlebigkeit, Wirtschaftlichkeit und Kreativität gehen damit eine dauerhafte Verbindung ein, wie es nur durch das „KERALIS“-Verfahren erreicht werden kann.



Reines, staubtrockenes Tonmehl bietet die Basis für nahezu feinkeramische Qualität der Ziegelkörper.

„KERALIS“-Qualität



„HOCHBRANDFAKTOR“

- Sinterbrand bei über 1.100°C
- Feinste Rohstoffe und einzigartige Verarbeitung
- Fazit: homogene Ziegelkörper mit durchgehender Farbschönheit und höchster Frostbeständigkeit



„KERALIS“ bedeutet edelster Dachschutz von Dauer mit Durch-und-Durch-Vorteil. Die besonderen Charaktereigenschaften werden zudem durch große Widerstandsfähigkeit gegen Frost, Schadstoffe und andere Umwelteinflüsse unterstrichen.

Außergewöhnliche Vielfalt.

Mit den einzigartigen Farbcollectionen revolutionierte CREATON die Dachlandschaften der Welt.

„NOBLESSE“ Exklusiv-Farbglasuren-Collection für Biberschwanzziegel

Januar					Februar					März					April					Mai					Juni									
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Juli					August					September					Oktober					November					Dezember									

„NUANCE“ Exklusiv-Engoben-Collection für Biberschwanzziegel

Ziegelton			Erdton			Lehmtone		
hell	mittel	dunkel	hell	mittel	dunkel	hell	mittel	dunkel
hell	mittel	dunkel	hell	mittel	dunkel	hell	mittel	dunkel
Mooston			Steinton			Schieferton		

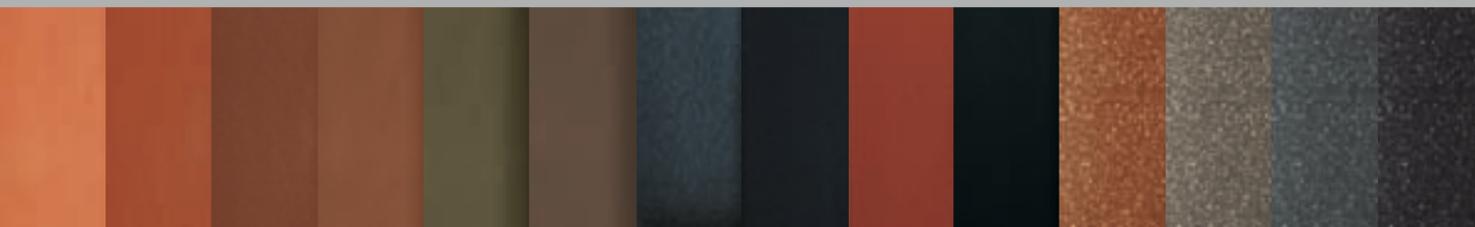
Formen und Farben im kreativen Zusammenspiel

Farbe ist nicht gleich Farbe und Form nicht gleich Form – je nach Kombination ergeben sich immer neue faszinierende Wirkungen. Die verschiedenartigen Oberflächen, eine einzigartige Farbvielfalt und verschiedenste Veredelungstechniken machen Ihr Dach zu einem individuellen Klassiker, an dem Sie jahrzehntelang Freude haben werden.

„Flachdachziegel“	„Reformdachziegel“	„Glattziegel“	„Falzziegel“
„Hohlfalzziegel“	„Großflächenverschiebeziegel“	„Biberschwanzziegel“	„Sonderformen“

Machen Sie sich von der CREATON-Creativität ein originalgetreues Bild in Ihrem persönlichen Umfeld. Fordern Sie Ihren Musterziegel einfach und bequem an. Sie werden begeistert sein!

- **Telefon: +49 (0) 8272 86 255**
- **Telefax: +49 (0) 8272 86 205**
- **E-Mail: vertrieb@creaton.de**





CREATON · MEINDL · PFLEIDERER · TROST



FARB/D/05.09/50/kr Druckbedingte Farbabweichungen und technische Änderungen vorbehalten.

CREATON AG

Dillinger Straße 60
 D-86637 Wertingen
 Telefon: +49 (0) 8272 86 0
 Telefax: +49 (0) 8272 86 139
 vertrieb@creaton.de
 www.creaton.de